

**Istituto Comprensivo Statale “Gabriele Camozzi”
Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado**

24123 BERGAMO – Via Pinetti, 25 –· 035. 234682 Fax 035.216274

Cod. Fisc. N. 95118630169 - Sito web: www.istitutocamozzibg.it

e-mail: dirigente@istitutocamozzibg.it - dsga@istitutocamozzibg.it -

Curricolo di Storia

CLASSE SECONDA PRIMARIA

A.S. 2014/2015

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Consolida gradualmente il concetto di tempo - Comincia a riconoscere e utilizza le parole del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue i diversi concetti di tempo - Rileva i significati delle parole espressione del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Ciclicità misurazione significatività azioni situazioni - Indicatori temporali: prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani, mentre, perché 	<p>SPAZI: aula scolastica, ambienti extrascolastici</p> <p>ATTORI: alunni, docenti</p> <p>RISORSE: libri di testo, supporti multimediali, immagini, disegni, grafici, tabelle, materiali forniti dall'insegnante, attività extracurricolari</p> <p>METODOLOGI A: esplorazione della realtà, lezione frontale, lezione dialogata, dibattito spontaneo e dibattito guidato, attività individuali, di gruppo e cooperative, esercitazioni varie</p>	Italiano, Matematica, Geografia, Arte-Immagine	Usa le conoscenze apprese per comprendere le forme e i tempi della convivenza scolastica

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Si approccia a grafici e tabelle per ricostruire in successione fatti/eventi - Colloca gli indicatori temporali nelle scansioni interne del tempo per organizzare le conoscenze di: successione, contemporaneità, ciclicità, periodicità, datazione, mutamenti, permanenza, tempo cumulativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riordina in sequenza semplici fatti/eventi - Usa gli indicatori temporali: prima, dopo, poi, infine, mentre - Individua e riproduce situazioni di contemporaneità - Riconosce trasformazioni causate dal trascorrere del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - La scansione: dell'azione breve-lunga, della giornata, della settimana, del mese e dell'anno - Situazioni: in successione, in contemporaneità, in momenti diversi, che continuano, che mutano, che ritornano, di tempo perso, di tempo che non torna 	<p>SPAZI: aula scolastica, ambienti extrascolastici</p> <p>ATTORI: alunni, docenti</p> <p>RISORSE: libri di testo, supporti multimediali, immagini, disegni, grafici, tabelle, materiali forniti dall'insegnante, attività extracurricolari</p> <p>METODOLOGIA: esplorazione della realtà, lezione frontale, lezione dialogata, dibattito spontaneo e dibattito guidato, attività individuali, di gruppo e cooperative, esercitazioni varie e simulazioni</p>	<p>Italiano, Matematica, Geografia, Arte-Immagine, Musica</p>	<p>Usa le conoscenze apprese per comprendere l'ambiente scolastico e i relativi ruoli</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce e utilizza alcuni strumenti del tempo cronologico - Riconosce l'organizzazione temporale nel tempo ciclico - Definisce fatto-evento- periodo del tempo come esperienza personale e comune - Utilizza la relazione causa-effetto per capire le situazioni reali 	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva il trascorrere del tempo e leggere i minuti e le ore sull'orologio - Conosce la successione di: giorni, settimane, mesi, stagioni, anno solare, scolastico, regolare, bisestile - Distingue tempo lungo, breve, psicologico - Individua: le possibili cause di una situazione data, le conseguenze, gli eventi in relazione di causa-conseguenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Ore antimeridiane-pomeridiane - La data, il calendario, il grafico temporale, la spirale del tempo, la tabella dei compleanni, il ciclo delle stagioni - Situazioni semplici, complesse, noiose, entusiasmanti - Il principio di 	<p>Vedi sopra</p> <p>La clessidra e orologio</p> <p>Storie, segni, indizi, ipotesi, gioco del detective, interviste</p> <p>Oggetti di ieri e di oggi, storia di oggetti, impronte, tracce, documenti, reperti, racconti, ricordi.</p>	<p>Italiano, Matematica, Geografia, Arte-Immagine</p>	<p>Usa le conoscenze apprese per comprendere le tematiche ecologiche</p>

	<p>- Ricostruisce la successione del tempo nel passato personale e interpersonale: utilizzando fonti diverse, comprendendo che ogni cosa può diventare fonte di informazione dirette ed indirette, analizzando la fonte</p> <p>- Costruisce e utilizza alcuni strumenti del tempo meteorologico</p>	<p>- Formula ipotesi sulle possibili conseguenze di una causa data</p> <p>- Osserva e confronta oggetti, segni, oggetti, immagini del passato con quelle del presente</p> <p>- Conosce la storia degli oggetti</p> <p>- Intuisce il concetto di fonte</p> <p>- Distingue e confronta alcuni tipi di fonte (storica, orale, scritta, materiale, visiva, di memoria personale)</p> <p>- Si orienta sulla linea del tempo (pass. Pres. Futuro)</p> <p>- Acquisisce il concetto di tempo meteorologico e distingue i fenomeni atmosferici</p>	<p>causa-effetto le relazioni varie tra causa ed effetto</p> <p>-Ricostruzione della storia personale tramite le fonti</p> <p>- I fenomeni atmosferici</p>			
--	---	---	--	--	--	--

<p>PRODUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce fatti attraverso il riordino delle azioni - Passa dalla sequenza di una vicenda alla narrazione - Mette in sequenza una vicenda vissuta per narrarla - Rielabora e ricostruisce la propria storia 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettua la giusta successione tra le diverse situazioni - Riordina azioni diverse secondo un ordine lineare e ciclico - Costruisce il percorso storico delle cose - riordina nell'esatta sequenza narrativa un racconto per ricostruirne la storia - Utilizza fonti orali e scritte per raccontare le cose e le fasi della sua vita - Distingue le fasi della propria vita - Riconosce gli indizi e i documenti personali e non 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruzione di diverse situazioni -Rappresentazioni grafiche della ciclicità delle azioni - Elementi della storia a sequenze - Il lessico storico - La memoria personale - La lettura dei documenti, dei dati personali 	<p>Vedi sopra. Canzoni, interpretazioni individuali e collettive, interviste</p> <p>Segni di mutamento</p> <p>Disegni parole</p> <p>Albero genealogico, disegni di sé, oggetti</p> <p>I documenti, i dati personali</p>	<p>Italiano, Matematica, Geografia, Arte- Immagine</p>	<p>Usa le conoscenze apprese per comprendere le esperienze interpersonali, ecologiche e di convivenza</p>
-------------------	---	--	--	---	--	---